

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
«Центр образования» с. Шигоны муниципального района Шигонский
Самарской области

Программа принята
на заседании
методического совета
Протокол №
от «___» ____ 2020 г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ с. Шигоны
_____ А. М. Малых
Приказ № «___»
от «___» ____ 2020 г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
научно-технической направленности
«Я-режиссер»**
Уровень: базовый
Возраст учащихся: 12-13 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Терентьева Е. В.
педагог дополнительного образования

с. Шигоны, 2020

Пояснительная записка

Данная программа предусматривает синтез художественного, технического и социального творчества. Использование синтетических видов самостоятельного творчества позволяет обеспечить многофункциональность участия школьников в коллективной деятельности (роли актеров, художников, режиссеров, операторов, осветителей, организаторов).

Цель программы: формирование у школьников способности управления культурным пространством своего существования в процессе создания и представления художественных произведений.

Задачи:

1. Расширение общего и художественного кругозора обучающихся общей и специальной культуры, обогащение эстетических чувств и развитие у школьников художественного вкуса;
2. Развивать эмоциональную восприимчивость, творческое воображение;
3. Формирование культуры сценического поведения;
4. Развитие диапазона управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов создания ситуаций гармоничного межличностного взаимодействия, тренировка сенсорных способностей.
5. Обучение основам работы с видео в программе Windows Movie Maker и Pinnacle Studio.

Общий период освоения программы – 1 год. Количество часов – 36 (1 час в неделю).

Актуальность программы в том, что в настоящее время наблюдается все большее увеличение влияния медиа - технологий на человека. Особенно это сильно действует на ребенка. Мощный поток новой информации, рекламы, применение компьютерных технологий на телевидении, распространение игровых приставок, электронных игрушек и компьютеров оказывают большое внимание на воспитание ребенка и его восприятие окружающего мира. Существенно изменяется и характер его любимой практической деятельности - игры, изменяются и его любимые герои и увлечения. Мозг ребенка, настроенный на получение знаний в форме развлекательных программ по телевидению, гораздо легче воспримет предложенную на уроке и внеурочном занятии информацию с помощью медиасредств.

Технология социально-творческих видеопроектов позволяет в лучшей мере достичь результатов информационной компетентности учащихся, потому что очень им интересна.

Понимание возможностей видеопроекта определило его основную педагогическую цель - создание коллектива учащихся, способного

эффективно оказывать позитивное влияние на развитие личности. То есть создание социокультурной среды, в которой педагог, используя метод социально - значимых творческих проектов и ставя перед детьми конкретные креативные и дидактические задачи, может достичь нужных результатов и в воспитании и непосредственно в творчестве своих учеников.

Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения программы учащиеся научатся:

- создавать видеофильмы и мульти фильмы;
- вводить рисунки в приложение и настраивать просмотр видеоизображения, сохранять проект как фильм, воспроизводить его;
- работать с фотографиями;
- составлять коллажи из фотографий;
- работать с рисованными иллюстрациями, слайдами и мультипликацией, кинокадрами;
- создавать снимки с помощью фотокамеры;
- выполнять съемку видеокамерой;
- копировать файлы с фото и видеокамер на ПК;
- выполнять основные операции при создании движущихся изображений с помощью одной из программ;
- сохранять созданные движущиеся изображения и вносить в них изменения.

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельности, инициативе и творческому подходу;
- умению работать индивидуально и в группе;
- самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- созданию собственных произведений с использованием мультимедийных технологий;
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов;
- первоначальным умениям передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;
- поиску (проверке) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки, на электронных носителях;
- выполнению инструкций, точному следованию образцу и простейшим алгоритмам;
- организации компьютерного рабочего места, соблюдению требований безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Содержание программы

Основные понятия цифрового фото и видео данных. (6 часов)

Понятие цифрового фото и видеинформации. Оборудование для разработки видеопроектов. Этапы разработки видео продукта. Возможности использования компьютера при обработке графики, видео и звука. Знакомство с темой проекта, подбор и анализ материала по теме. Выделение объектов проекта и описание всех его свойств. Разработка сценария проекта.

Практическая работа - работы с фото и видео камерой, технология съемки, создание команды.

Работа с внешними устройствами. (3 часа)

Правила работы с внешними устройствами: цифровым фотоаппаратом, цифровой видеокамерой, сканером. Программы для работы с внешними устройствами. Основные программные и технические требования.

Практическая работа - работы с фото и видео камерой, технология съемки, создание команды.

Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка звука. (4 часа)

Стандартная программа ОС Windows – Звукозапись. Настройка устройств записи звука. Вызов программы «Регулятор уровня». Интерфейс программы. Вызов программы «Универсальный проигрыватель». Программа «Проигрыватель лазерных дисков». Настройка режима проигрывания. Запись музыкального фрагмента с компакт – диска в WAV - файл.

Практическая работа - работа с программами Windows – Звукозапись, проигрыватель Windows Media, запись, настройка и монтаж звука.

Стандартные программы для обработки цифровой фотографии. (6 часов)

Программа Adobe Photoshop для редактирования фотографий и созданий коллажа. Демонстрация основных возможностей. Окна и панели инструментов, изобразительные слои и работа со «слоистыми» изображениями. Сохранение графических изображений.

Практическая работа - работа с программами Adobe Photoshop, создание многослойных изображений, редактирование и сохранение.

Основы работы с видео в программе Pinnacle Studio 14. (17 часов)

Знакомство с программой Pinnacle Studio 14. Процесс создания видеофильма в программе Pinnacle Studio 14. Подготовка клипов. Монтаж фильма вручную. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Вставка титров и надписей. Добавление фонового звука. Автоматический монтаж. Сохранение фильма.

Практическая работа - работа с программой Pinnacle Studio 14, создание видеофильма с использованием эффектов, переходов и вставка титров, надписей и графики. Сохранение фильма.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Основные понятия цифрового фото, видео и звука	6	2	4	Практическая работа
2	Работа с внешними устройствами	3	0,5	2,5	Практическая работа
3	Стандартные программы для работы со звуком, запись и обработка	4	1	3	Практическая работа
4	Стандартные программы для обработки цифровой фотографии	6	1	5	Практическая работа
5	Основы работы с видео в программе Pinnacle Studio 14	17	2	15	Самостоятельные исследовательские работы, защита творческих проектов
Всего: 36 часов					