

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» С.ШИГОНЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ШИГОНСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНА

ПРОВЕРЕНА

УТВЕРЖДАЮ.

на МО учителей русского языка и литературы

Протокол № 1 от 27.08 2019 г

Руководитель МО В.П. Кабанова Кабанова В.П. /

зам. директора по УВР

Л.В. Терехова / Терехова ЛВ. /

Директор ГБОУ СОШ с.Шигоны

М.М. Мамин

Приказ № 90 от 27.08.2019 г



АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

форма обучения: интегрированное обучение

на 2019-2020 учебный год

Класс: 8В

Количество часов в неделю:3

Количество часов в год: 102

Учитель:Кабанова В.П.

Адаптированная рабочая программа разработана:

- на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5-9 класс, под редакцией В.В.Воронковой, М., Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2014год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рекомендации ПМПК по организации обучения:

Рекомендации Сызранской ПМПК: обучение в образовательной организации по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (вар.1). (заключение ПМПК от 20.06.2018 г.

Количество обучающихся- 1

Количество учебных часов, на которое рассчитана АОП: 102 часа (3 часа в неделю)

Учебник

«Чтение для 8 класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида/ Сост. З.Ф.Малышева. - М.: «Просвещение», 2016 г».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного взгляда на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» является:

- правильное, выразительное, осознанное, беглое чтение в соответствии с нормами литературного произношения;
- чтение « про себя»;

- чтение по ролям;
- умение выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- умение формулировать вопросы к тексту;
- умение делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях -самостоятельно;
- умение составлять простой план под руководством учителя;
- умение характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- умение выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

-наизусть 3-5 стихотворений

Учащиеся должны уметь:

- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание учебного предмета.

Устное народное творчество-9 часов

Сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо".

Пословицы и поговорки.

Баллады.

В.А.Жуковский «Перчатка», И.З.Суриков «Нашла коса на камень»

Былины. Былина «Садко»(отрывок)

Урок внеклассного чтения «Любимые сказки школьников». Просмотр фильма-сказки на выбор.

1. Произведения русских писателей XIX века-39 часов

А. С. Пушкин. Биографические сведения.

М.Я.Басина «Публичное испытание», И.И.Пушин «записки о Пушкине», А. С. Пушкин, "Цветок", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И.Пушину», «Няне». Любовная лирика «Сожженое письмо», «Я вас любил». Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде» Просмотр мультфильма «Сказка о попе и работнике его Балде» по мотивам сказки А.С.Пушкина.

Урок внеклассного чтения. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».

М. Ю. Лермонтов. Биографические сведения. Стихотворение "Смерть поэта", "Родина", «Парус», «Сосна». Отрывки из поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

И. А. Крылов. Биографические сведения. Жанр басни. Особенности басен Крылова.

И. А. Крылов "Волк на псарне", "Осел и соловей", «Муха и пчела». Урок внеклассного чтения. Викторина по басням И.А. Крылова.

Н. А. Некрасов. Биографические сведения.

Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда"(отрывок), "В полном разгаре страда деревенская", отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин «Утро на берегу озера».

Урок внеклассного чтения «Н. А. Некрасов "Крестьянские дети"».

И.С.Тургенев. Биографическая справка. И.С.Тургенев «Муму». Проверка техники чтения.

Л. Н. Толстой. Биографические сведения. "После бала" (в сокращении).

3.Произведения русских писателей 1-й половины XX века-23 часа

А. П. Чехов. Биографические сведения. «Лошадиная фамилия».

В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (отрывки). Просмотр фильма по повести Короленко «Слепой музыкант»

Урок внеклассного чтения. «У книжной полки»

М.Горький. биографическая справка. Отрывок из повести «Макар Чудра»

С. А. Есенин. Биографические сведения. «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»

А.П.Платонов. Биографическая справка. «Разноцветная бабочка»

А.Н.Толстой. Биографические сведения. «Русский характер».

Н.А.Заболоцкий. Биографическая справка. «Некрасивая девочка»

Урок внеклассного чтения «"Стихи С. А. Есенина".»

4.Произведения русских писателей 2-й половины XX века -27часов

К.Г.Паустовский. Биографическая справка. «Телеграмма»

Вспоминаем прочитанное. Проверка техники чтения.

Р.И.Фраерман. Биографическая справка. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).

Л.А.Кассиль. Биографическая справка. «Пекины бутсы».

А.Т.Твардовский. Биографическая справка. Отрывки из поэмы «Василий Теркин».

Библиотечный урок.

В.М.Шукшин. Биографическая справка. «Гринька Малюгин».

В.П.Астафьев. Биографическая справка. "Далекая и близкая сказка".

Урок внеклассного чтения. Произведения о войне.

Р.П.Погодин. Биографическая справка. "Альфред".

А.А.Суриков. Биографическая справка. «Родина»

Вспоминаем прочитанное-4 часа. Проверка техники чтения

Поурочно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел, тема урока	Кол. часов	Коррекционные задачи
	Введение-1 час		
1	Роль книги в жизни человека.	1	Развивать память, внимание, мышление.
	Устное народное творчество- 8 часов		Корр. навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
2	Сказка –ложь, да в ней намек...Виды сказок.	1	Развивать память, внимание, мышление.
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки.	1	Развивать устную связную речь.
5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев.	1	Развивать память, внимание, мышление.
6	Понятие о балладе. В.А.Жуковский «Перчатка»	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1	Развивать память, внимание, мышление.
8	Понятие о былине. «Добрыня и змей»	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
9	Письменный опрос по теме «Устное народное творчество»	1	Корр.навык чтения
	Произведения русских писателей XIX века-39 часов		
10	А.С.Пушкин. Слово о поэте. М.Я.Басина «Публичное испытание»	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
11	И.И.Пущин «Записки о Пушкине»	1	Развивать устную связную речь.
12	А.С.Пушкин «Памятник»,»Во глубине сибирских руд...»	1	Развивать память, внимание, мышление.
13	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	Корр. навык чтения целыми словами
14	А.С.Пушкин «И.И.Пущину», «19 октября 1827».	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
15	А.С.Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
16	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».Чтение.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
17	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».Анализ произведения.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
18	Урок – игра по творчеству А.С.Пушкина.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
19	М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	1	Коррекция правильного произношения,

			грамматического строя речи.
20	М.Ю.Лермонтов «Родина», «Парус», «Сосна»	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
21	Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова	1	Развивать память, внимание, мышление.
22	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
23	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...».Чтение произведения.	1	Развивать память, внимание, мышление.
24	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...».Выявление исторической основы. в произведении.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
25	Р/Р.Сочинение по произведению М.Ю.Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича...»	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
26	И.А.Крылов. «Баснописец, каких не бывало»	1	
27	И.А.Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
28	И.А.Крылов «Муха и пчела»	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
29	Урок выразительного чтения одной их басен И.А.Крылова.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
30	Н.А.Некрасов .Слово о писателе. «Размышления у парадного подъезда»	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
31	Н.А.Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
32	Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).Чтение произведения.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
33	Н.А.Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).Тяжелая женская доля.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
34	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок).Историческая основа произведения.	1	Развивать память, внимание, мышление.
35	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Сравнение и гипербола в поэме.	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
36	Письменная контрольная работа по творчеству Н.А.Некрасова.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
37	И.С.Никитин .Слово о поэте. Стихотворение «Русь».	1	Развивать память, внимание, мышление.
38	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.

39	И.С.Тургенев . Слово о писателе.	1	Развивать память, внимание, мышление.
40	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Историческая эпоха в произведении.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
41	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Главные герои произведения.	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
42	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Нравы при дворе барыни.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
43	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении).Герасим и Муму.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
44	И.С.Тургенев «Муму» (В сокращении). Причина трагической развязки рассказа.	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
45	Р.р.Сочинение по повести И.С.Тургенева «Муму» по поставленным вопросам.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
46	Л.Н.Толстой .Слово о писателе. Рассказ «После бала».Историческая основа рассказа.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
47	Л.Н.Толстой «После бала».Духовный мир главного героя.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
48	Контрольная работа по произведениям писателей 19 века.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
Произведения русских писателей 1 – ой половины 20 века-23 часа			
49	А.П.Чехов .Слово о писателе. Юмор в творчестве А.П.Чехова.	1	Развивать память, внимание, мышление.
50	А.П.Чехов . «Лошадиная фамилия».	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
51	А.П.Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе.	1	Развивать память, внимание, мышление.
52	В.Г.Короленко . Слово о писателе.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
53	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».Чтение 1-2 главы.	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
54	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1	
55	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 5-6 главы.Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
56	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 7-8 главы. Петр и Эвелина.Анализ взаимоотношений героев.	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
57	В.Г.Короленко «Слепой музыкант». 9 глава и эпилог. Что значит найти свое	1	Коррекция недостатков монологической и

	место в жизни?		диалогической форм устной речи.
58	Письменный опрос по рассказу В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
59	М.Горький. Слово о писателе. М.Горький «Макар Чудра»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
60	М.Горький «Макар Чудра». Понятие о свободе и жертвенности.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
61	С.А.Есенин Слово о поэте.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
62	С.А.Есенин «Спит ковыль», «Пороша»	1	Развивать память, внимание, мышление.
63	С.А.Есенин «Отговорила роща золотая»	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
64	Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А.Есенина.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
65	А.А.Платонов Слово о писателе.«Разноцветная бабочка»	1	Развивать память, внимание, мышление.
66	А.А.Платонов Сказка «Разноцветная бабочка».Сравнение литературной и народной сказок.	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
67	А.К.Толстой. Слово о писателе. «Русский характер»	1	Развивать память, внимание, мышление.
68	А.К. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота-высшее качество русского народного характера.	1	
69	Н.А.Заболоцкий. Слово о поэте.Стихотворение «Некрасивая девочка»	1	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
70	Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка».Понятие о внешней и внутренней красоте.	1	
71	Контрольная работа по произведениям писателей 1-ой половины 20 века.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
	Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века -27 часов	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
72	К.Г.Паустовский . Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма»	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
73	К.Г.Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине»	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
74	Р.И.Фраерман. Слово о писателе. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».Чтение и анализ 1-2 глав.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
75	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.

76	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».Чтение 4 главы. Катя и Коля. Анализ взаимоотношений.	1	Развивать умение устанавливать несложные связи на материале художественных текстов.
77	Р.И.Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».	1	Развивать память, внимание, мышление.
78	Сочинение по повести Р.И.Фраермана «Что значит истинная дружба?»	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
79	Л.А.Кассиль. Слово о писателе.Чтение рассказа «Пекины бутсы»	1	Развивать память, внимание, мышление.
80	Л.А Кассиль «Пекины бутсы».Личностные качества Пеки.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
81	Л.А Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
82	А.Т.Твардовский . Слово о поэте. «Василий Теркин». Отрывок «Гармонь»	1	
83	А.Т.Твардовский «Василий Теркин».Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
84	Р\Р.Отзыв-мнение о личности литературного героя Василия Теркина.	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
85	В.М.Шукшин. Слово о писателе. .Рассказ «Гринька Малюгин»	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
86	В.М.Шукшин . «Гринька Малюгин».Оценка главного героя.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
87	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин».Понятие о красоте человека.	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
88	В.П.Астафьев. Слово о писателе.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
89	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон).Анализ жанра произведения.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
90	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон).Роль музыки в жизни человека.	1	Развивать память, внимание, мышление.
91	В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон).Пересказ произведения.	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
92	Р.Погодин. Слово о писателе.	1	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
93	Р.Погодин «Алфред». Система героев.	1	Развивать память, внимание, мышление.
94	Р.Погодин «Алфред».Личностные качества главного героя	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
95	Р.Погодин «Алфред». Отношение к труду.	1	Развивать память, внимание, мышление.
96	Р.Погодин «Алфред».Понятие о трусости и предательстве.	1	Коррекция правильного произношения,

			грамматического строя речи.
97	А.А.Сурков. Слово о поэте. Стихотворение «Родина»	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
98	А.А.Сурков. Стихотворение «Родина». Душевные переживания лирического героя.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
	Повторение-4 часа		
99	Итоговая обобщающая беседа по курсу чтения в 8 классе.	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
100	Итоговая контрольная работа по курсу чтения в 8 классе.	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
101	Анализ контрольной работы по курсу чтения в 8 классе.	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
102	Рекомендации для чтения на лето.	1	
	Итого: 102 часа, 3 часа в неделю.		