ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» С.ШИГОНЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ШИГОНСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО
на МО учителей начальных классов
Протокол № 1 от 27.08. 20 19 г

Руководитель МО_____ / Просвирнина Ю.А./

ПРОВЕРЕНО
зам. директора по УВР

_____/Терехова Л.В./

УТВЕРЖДАЮ.
Директор ГБОУ СОШ с.Шигоны

_____/А.М.Малых/
Приказ № 94 от 29.08.19 г

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

форма обучения: на дому

на 2019-2020 учебный год

Класс: 3
Количество часов в неделю: 1 ч.
Количество часов в год: 34 ч.
Учитель: Телепегина С.В.

Адаптированная рабочая программа разработана:
-с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом минобрнауки России 19.12.2014г. №1599)
-в соответствии с АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СОШ с.Шигоны, утвержденной приказом 30.08.2017г. №826/3

- на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой М., Просвещение, 2013 год.

2019 год

Пояснительная записка

Рекомендации ПМПК г.Сызрань: обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (вар.1), (заключение ПМПК от 15.08.2018 г, №1999). Справка ВК лечебного учреждения № 118 от 20.06.2019г.

Количество обучающихся: 1 учащийся

Количество учебных часов, на которое расчитана АОП : очное обучение – 17ч. , самостоятельное изучение- 17 ч.

АОП реализуется на основе УМК:

Учебник: И.А. Грошенков. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида – М:Изд. Академия, 2002 г.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты

- знание правил поведения на уроке и следование им при организации образовательной деятельности;

- позитивное отношение к учению , желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);

- знание правил общения с учителем и сверстниками, умение отвечать на вопросы учителя, поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке ;

- доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;

- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению ;

- начальные навыки работы с учебником : нахождение в учебнике задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;

- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корригировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;

- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;

- начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно);

- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Предметные

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны **уметь:**

- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;

- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- делить лист на глаз на две и четыре равные части;
- анализировать с помощью учителя строение предмета;
- изображать от руки предметы разной формы, передавая их характерные особенности;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;
- различать и называть цвета и их оттенки;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

Учащиеся должны **знать**:

- цвета и их оттенки;
- характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства.

Содержание учебного предмета, курса.

Декоративное рисование-11ч

Учить учащихся рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивать способность анализировать образец; определять структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

Рисование с натуры-16ч.

Упражнять учащихся в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учить различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; развивать умения определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и тёмный оттенки цвета.

Рисование на темы-7 ч.

Учить детей соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определённом порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об изобразительном искусстве-8ч.

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времён года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

Поурочно- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Раздел, тема урока		Кол-во часов.	Коррекционные задачи
	Очное обучение	Самостоятельное изучение		
	I четверть. - 9ч			
1.		Рисование с натуры листьев берёзы и ивы. Беседа по картинам А. Куинджи «Берёзовая роща», И. Шишкина «Рожь».	1 ч	Снятие эмоционального напряжения
2.	Декоративное рисование узора в полосе из веток с листочками.		1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
3.		Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями.	1 ч	Развитие зрительного и слухового восприятия
4.	Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды».		1 ч	Ориентироваться в задании и планировать свою работу
5.		Рисование на тему «Символы города». Герб родного края.	1 ч	Снятие эмоционального напряжения
6.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).		1 ч	Снятие эмоционального напряжения
7.		Рисование с натуры морских сигнальных флажков.	1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
8.	Рисование с натуры доски для резания овощей.		1 ч	Развитие зрительного и слухового восприятия
9.		Декоративное рисование шахматного узора в	1 ч	Повышение концентрации внимания

		квадрате.		
	II четверть. -7ч			
10	Декоративное рисование геометрического орнамента в квадрате.		1 ч	
11		Рисование с натуры игрушечного домика. Беседа по картинам И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень».	1 ч	Снятие эмоционального напряжения
12	Рисование на тему. Иллюстрирование прочитанного учителем рассказа.		1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
13		Рисование с натуры будильника круглой формы.	1 ч	
14	Рисование с натуры двухцветного мяча.		1 ч	Повышение концентрации внимания
15		Декоративное рисование узора в полосе из снежинок и веточек ели. Беседа по картинам И. Шишкина «Зима», К. Юона «Русская зима».	1 ч	
16	Рисование на тему «Нарядная ёлка».		1 ч	
	III четверть. -11ч			
17		Декоративное рисование узора для рукавички.	1 ч	
18	Декоративное рисование симметричного узора по образцу.		1 ч	Снятие эмоционального напряжения
19		Рисование на тему «Ёлка в лесу зимой».	1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
20	Рисование с натуры молотка.		1 ч	Развитие зрительного и слухового восприятия
21	Рисование с натуры детской лопатки.		1 ч	Повышение концентрации внимания
22		Декоративное рисование по образцу орнамента из	1 ч	

		квадратов. Беседа по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».		
23	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.		1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
24		Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки к 8 Марта. Беседа по картине Т. Яблонской «Весна».	1 ч	Развитие зрительного и слухового восприятия
25	Рисование с натуры игрушки – вертолёта.		1 ч	
26		Рисование с натуры теннисной ракетки.	1 ч	Повышение концентрации внимания
27	Декоративное рисование узора из растительных форм в полосе.		1 ч	
	IV четверть. -7ч			
28		Рисование с натуры весенней веточки. Беседа по картинам И. Левитана «Март», А. Саврасова «Грачи прилетели».	1 ч	
29	Рисование на тему «Деревья весной».		1 ч	
30		Декоративное рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).	1 ч	Повышение концентрации внимания
31		Декоративное рисование узора в прямоугольнике (составление узора для крышки коробки).	1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
32	Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).		1 ч	Развитие зрительного и слухового восприятия
33	Рисование с натуры куста земляники с цветами.		1 ч	Намечать последовательность выполнения рисунка
34		Рисование на тему «Лето пришло».	1 ч	
ИТОГО	**17 ч.**	**17 ч.**		