

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» С.ШИГОНЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ШИГОНСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО
на МО учителей начальных классов
Протокол № 2 от 28.08. 2018 г
Руководитель МО Просвирнина Ю.А.

ПРОВЕРЕНО
зам. директора по УВР
Терехова Л.В.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

форма обучения: на дому

на 2018 -2019 учебный год

(второе полугодие)

Класс: 4 Б
Количество часов в неделю: 1 час
Количество часов в год: 34 часа
Учитель: Демина С.А.

Адаптированная рабочая программа разработана:
- на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный класс, 1-4 классы под редакцией В. В. Воронковой - М., Просвещение, 2013 год.

с.Шигоны

Пояснительная записка

Цели:

Направлять на социализацию личности ребёнка, имеющего ограниченные возможности здоровья, оказывать существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствовать формированию личности, воспитать положительные навыки и привычки

Задачи:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Заключение Сызранской ПМПК

Заключение ПМПК от 2018г., справка врачебной комиссии от 2018г. Статус ОВЗ. Легкая умственная отсталость. Нарушение поведения. Системное недоразвитие речи легкой степени.

Период обучения по программе – первый год

Количество обучающихся – 1

Педагогическая характеристика обучающегося с ОВЗ

Интереса к учебе девочка не проявляет. Отношение к учебной деятельности отрицательное. Процесс обучения осложняется сильной замкнутостью девочки. При любой попытке побеседовать с ней, задать ей вопрос или проверить ее знания, девочка дает односложные ответы или отворачивается и молчит. От нее очень сложно добиться даже односложного ответа. на вопросы учителя отвечает медленно, не каждый раз (да, нет). Учебную задачу не воспринимает. Инструкцию учителя не воспринимает, попытки помочь в выполнении задания не принимает. Уровень знаний значительно отстает от программы. Отсутствуют вспомогательные средства обучения (счетные палочки, линейка). На уроках рисования и труда сидит, ничего не делая, принадлежностей не носит. Девочка не проявляет никакой реакции на слова учителя. В результате выше перечисленных фактов уровень сформированности ее знаний находится на низком уровне. Читать умеет целыми словами, но не желает. Подолгу сидит над одним словом, прежде чем произнести его. К работе приступает крайне медленно. На диалог с учителем не идет. При этом учителю сложно определить, насколько правильно поняла

девочка задание Речью не пользуется, хотя речь чистая, четкая. Отвечает на занятиях односложно(да, нет). Объем школьных знаний, умений и навыков не соответствует требованиям программы.

Специальные условия обучения и рекомендации ПМПК по учебному процессу

Рекомендации:

Ребенок нуждается в организации специальных образовательных условий:

1. Обучение в образовательной организации по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с умственной отсталостью на 2018 - 2019 учебный год.
3. Дозирование учебных нагрузок с учетом психофизических особенностей обучающегося.
4. Программно - дидактическое обеспечение в соответствии с программой обучения. Специальных учебных средств не требуется.

Направления коррекционной работы

- формирование учебной мотивации;
- развитие предпосылок к учебной деятельности;
- развитие умения устанавливать закономерности и логические связи в ряду символов, событий, явлений, причинно – следственные связи;
- повышение уровня словарного запаса.

Количество учебных часов, на которое рассчитана АОП:

- в неделю – 1 час (0,5ч –очное обучение, 0,5ч –самостоятельное изучение),
- в год – 34 часа (17ч –очное обучение, 17ч –самостоятельное изучение)

Методы обучения, применяемые на уроках

- Словесный рассказ, пересказ, беседа, объяснение;
- Практический копирование, упражнения, творческие задания, списывание, диктант и др
- Наглядный показ образца, демонстрация, иллюстрирование
- Объяснительно – иллюстративный
- Репродуктивный
- Игровой
- Упражнения на снятие напряжения

Критерии и нормы оценок знаний, умений учащихся

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Учащиеся должны уметь:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;

рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства

Содержание учебного предмета, курса

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ 10 ч.

Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами- мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ 10 ч.

Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ 8 ч.

Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ 6 ч.

Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

(34 ч в год)

№ урока	Радел, тема урока		Кол-во часов	№ Лаб. или практ. раб, контр работа	Домашн ее задание	УЛО	Коррекционные задачи
	Очное обучение	Самостоятельное изучение					
Третья четверть – 10ч							
1	Декоративное рисование панно «Снежинки».		1ч				Развитие зрительной памяти
2		Декоративное рисование панно «Снежинки».	1ч				
3	Рисование с натуры раскладной пирамидки.		1ч				Развитие слуховой памяти
4		Рисование с натуры бумажного стаканчика	1ч				
5	Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (подъемный кран)		1ч				
6		Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.	1ч				
7	Рисование с натуры домиков для птиц (скворечник)		1ч				
8		Рисование на тему «Пришла весна»	1ч				
9	Рассматривание иллюстраций		1ч				Снятие эмоционального

	картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень»)						напряжения
10		Рисование на тему «Пришла весна»	1ч				Повышение уровня словарного запаса
Четвёртая четверть – 8ч							
11	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).		1ч				Расширение знаний и представлений об окружающем
12		Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	1ч				
13	Рисование на тему «Космические корабли в полете».		1ч				
14		Рисование на тему «Космические корабли в полете».	1ч				Развитие внимания
15	Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины)		1ч				Расширение знаний и представлений об окружающем
16		Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).	1ч				
17	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево,		1ч				

	керамика).						
18		Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).	1ч				

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида, Подготовительный класс 1-4 классы, допущено Министерством образования и науки РФ, Москва, Просвещение, 2013г., под редакцией В.В.Воронковой

Для реализации программного содержания используются следующие **учебники и учебные пособия:**

- Шпикалова, Т.Я. Дымковская игрушка / Т.Я. Шпикалова, Г.А. Величина. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Дополнительная литература:

- Грошенков, И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя / И.А. Грошенков. - М.: Академия, 2002.

- Грошенков, И.А. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя / И.А. Грошенков. – М.: Просвещение, 1993.

- Головина, Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе / Т.Н. Головина. - М.: Педагогика, 1974.

Печатные пособия:

1. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы;
2. Портреты художников;
3. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
4. Схемы рисования предметов, растений, животных человека;
5. Открытки и календари с репродукциями;
6. Демонстрационные материалы.