

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» С.ШИГОНЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ШИГОНСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

на МО учителей начальных классов

Протокол № 1 от 14.08.18 г.

Руководитель МО Просвирнина
Ю.А./

ПРОВЕРЕНО

зам. директора по УВР

Терехова /Терехова Л.В./

УТВЕРЖДАЮ.

Директор ГБОУ СОШ с.Шигоны

А.М.Малых /А.М.Малых/

Приказ № 107 от 16.08.2018 г.

**АДАптированная рабочая программа по технологии
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ИНТЕГрированно
НА 2018-2019 УЧЕБный год**

Класс: 1

УМК: Школа России

Количество часов в неделю: 1 ч

Количество часов в год: 33ч

Учитель: Гаврилова Ю.В.

Рабочая программа разработана:

- с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки №373 от 06.10.2009г. в редакции приказа Минобрнауки № 1576 от 31.12.2015)
- в соответствии с ООП НОО ГБОУ СОШ с.Шигоны, утвержденной приказом №321/1 от 19.04.16г.
- на основе программы курса «Технология» 1-4 класс автор Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева, М., Просвещение, 2014 г.)

с.Шигоны 2018 год

Пояснительная записка

Общая цель

- созданию условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техникотехнологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

общие задачи учебного предмета:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом

- получение первоначальных представлений о труде и его значении в жизни человека и общества, уточнение понятия профессия, уточнение представлений о профессиях, с которыми сталкивается в повседневной жизни: врач, повар, учитель;
- формирование представлений о профессиях модельер, дизайнер, конструктор;
- формирование трудовых умений, необходимых для украшения окружающих предметов, умений адекватно применять доступные технологии в жизни, рационально расходовать материалы;
- познакомить со способами соединения деталей с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
- познакомить с видами отделки, приемами разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;

- совершенствовать умения планировать трудовые действия (составлять план работы над изделием, определяет инструменты, необходимые для работы)
- ; – совершенствовать навыки работы с инструментами, формировать правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами.

Заключение ПМПК

Рекомендации Сызранской ПМПК: обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с ЗПР (вар.7.2) (заключение ПМПК от 15.08.2018 г, №1959).

Период обучения по программе - первый

Количество обучающихся – 1ч

Педагогическая характеристика обучающегося с ОВЗ

Специальные условия обучения и рекомендации ПМПК по учебному процессу

1. Осуществлять индивидуальный подход к учащимся.

2. Предотвращать наступление утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и т.д.).
3. Использовать методы обучения, которые активизируют их познавательную деятельность, развивают его речь и формируют необходимые навыки.
4. Корректировать деятельность учащихся.
5. Соблюдать повторность обучения на всех этапах урока.
6. Проявлять особый педагогический такт. Постоянно подмечать и поощрять малейшие успехи ребёнка, своевременно и тактично помогать ребёнку, развивать в нём веру в собственные силы и возможности.

Направления коррекционной работы:

Каждое **практическое умение** имеет свою специфику **формирования**.

Так, например,

умение вырезать из бумаги у детей с интеллектуальным недоразвитием формируется посредством группы технических приемов (разрез по короткой, длинной и кривой линии) и способов (симметричное вырезание, тиражирование) вырезания, влияющие на коррекцию зрительно-двигательной координации, ритмичности движений.

Умение складывать из бумаги разнообразных фигурок формируется в процессе отработки технических приемов сгибания бумаги, соответствующих этой деятельности, что положительно повлияет как на коррекцию зрительно-двигательной координации, так и на развитие пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Лепные работы предполагают **формирование приемов:**

разминание пластилина, отщипывание кусочков пластилина, размазывание пластилина по картону, раскатывание пластилина столбиками (колбасками, жгутиками), скатывание шара из пластилина, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (конус), вытягивание боковины шара (конус), сплющивание шара, прищипывание пластилина, примазывание пластилина).

В процессе выполнения этих приемов у детей развиваются:

умения регулировать мышечное усилие при сжимании пластилина

дифференцировать движения рук и пальцев,

осуществлять движения рук в заданном направлении (на себя от себя, по кругу).

Сматывание ниток на картонку, в клубок дает положительный коррекционный эффект в развитии пространственной ориентировки, ритмичности и плавности движений и осуществлении их в заданном направлении, регуляции мышечного усилия.

Большими **коррекционными возможностями** в формировании умения клеить обладает бумажная мозаика, привлекающая умственно отсталых детей своим процессом выполнения, от которого они получают удовольствие.

Количество учебных часов - 1 час в неделю, 33 часа в год.

Форма промежуточного итогового контроля освоения содержания

Выставка работ.

Основные формы и методы организации учебного процесса.

Используемые методы работы:

- Словесные методы обучения
- Наглядные методы
- Метод графических работ
- Метод наблюдения
- Практические методы
- Технические средства обучения и др.

Используемые технологии и формы:

1. Информационно-коммуникативные технологии
: текстовые, графические, анимационные, видео- и звуковые
2. Компьютерные (информационные)
3. Обучение в сотрудничестве
4. Ролевая игра

Эти технологии и даже постоянно используемые их элементы, выстроенные системно, помогают рационально организовать учебный процесс, применить личностно-ориентированный подход, активно использовать ТСО и ИКТ, Интернет – технологии, создают условия для активной собственной познавательной деятельности учащихся;

5. Проблемное обучение - для того чтобы материал способствовал развитию у ребёнка умения самостоятельно постигать явления окружающей его жизни, продуктивно мыслить, в своей практике. Суть его в том, что перед учениками ставится проблема (учебная задача) и вместе с ними она рассматривается.

6. Групповая работа на уроках весьма привлекает школьников. Групповая работа – это полноценная самостоятельная форма организации обучения.

7. Учебный диалог. Он выступает не только как один из способов организации обучения, но и как неотъемлемый компонент, внутреннее содержание лично ориентированной технологии обучения.

8. Здоровьесберегающие технологии на уроках и во внеурочное время. Использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, а учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения.

Форма организации учебного процесса: урок.

Система оценивания обучающихся

Оценка личностных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые в результате составляют основу результатов.

Оценку предметных результатов этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающегося уже будут сформированы некоторые начальные навыки письма. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающегося, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающегося, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающегося с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимся даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;
прочность усвоения (полнота и надежность)

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- коммуникативная компетенция в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий; – учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.
- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;*
- *учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.*

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
 - отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
 - сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
 - с помощью учителя отличать новое от уже известного;
 - понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках
- ; – анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать
- выделять класс объектов по заданному признаку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *делать выводы о результате совместной работы всего класса;*
- *с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.*
- *работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.*

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
 - соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
 - принимать участие в коллективных работах, работе в парах.
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению
- ; – осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять инициативу в коллективных творческих работах;*
- *следить за действиями других участников совместной деятельности;*
- *принимать другое мнение и позицию;*
- *строить понятные для партнера высказывания.*

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*

– называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Формирование ИКТ компетентности обучающихся

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается

- формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе.
- Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Они научатся

планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях. В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов

Получат возможность

Для **формирования и развития** необходимых универсальных учебных действий и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для

самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов, разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ WORD.

1 класс

1. Природная мастерская (7 часов).

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

2. Пластилиновая мастерская (4 часа).

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера.

Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

3. Бумажная мастерская (16 часов).

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности.

Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

4. Текстильная мастерская (6 часов).

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок».

Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы.**

1 класс

№ уро ка	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание	Коррекционные задания	№ Лабораторной или практической работы, контрольная работа	УЛО
	Природная мастерская - 7 ч					
1	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир города и села.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
2	Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе	1ч.				
3	«Природа и творчество. Природные материалы». Экскурсия в природу. Первичный инструктаж.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
4	Урок-экскурсия. Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
5	Урок-экскурсия в природу. Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1 ч		Снятие эмоционального напряжения		
6	Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция?	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
7	Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? .Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
	Пластилиновая мастерская - 4 ч.					

8	Урок-наблюдение. Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей.	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер? (изготовление пирожных, печенья из пластилина)	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись (изготовление морских обитателей из пластилина). Проверь себя.			Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
11	Наши проекты. Аквариум.	1ч.				
	Бумажная мастерская - 16 ч.					
12	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
13	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. (изготовление елочных игрушек)	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
15	Наши проекты. Скоро новый год! (изготовление елочных игрушек из бумажных полосок)	1ч.				
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка»	1 ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
19	«Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества.	1 ч		Снятие эмоционального напряжения		
20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1ч.				
21	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
22	Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		

23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1ч.				
25	Весна. Какие краски у весны? Весна пришла.	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
26	Настроение весны. Что такое колорит? Весенние цветы из креповой бумаги. Проверь себя.	1ч.				
27	Праздники и традиции весны. Какие они? Корзинка для пасхального яйца.	1ч.		Ориентироваться в задании и планировать свою работу		
	Текстильная мастерская - 6 ч.					
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Маковые узелки.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
29	Игла-труженица. Что умеет игла? Лучи – узелки на солнышке.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
30	Вышивка. Для чего она нужна? Веселая игольница.	1 ч				
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка.	1ч.		Снятие эмоционального напряжения		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Игольница.	1ч.				
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	1ч.				

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно – методический комплекс:

Программа «Технология»

Рабочие программы 1-4 класса Е.А.Лутцевой , Т.П. Зуевой , М.: Просвещение, 2014.

Е.А. Лутцева, Т. П. ЗуеваТехнология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

Е.А. Лутцева, Т. П. ЗуеваТехнология. 1-4 класс. Рабочие программы. ФГОС

Учебники

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл.,2кл., 3кл.,4кл.

тетради

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл., 2 кл., 3кл.,4кл Рабочая тетрадь

Технические средства обучения

Интерактивная доска

Проектор

Документ – камера