

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ» С.ШИГОНЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ШИГОНСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

на МО учителей начальных классов
Протокол № 1 от 14.08. 20 18 г
Руководитель МО Просвирнина Ю.А. /Просвирнина Ю.А./

ПРОВЕРЕНО

зам. директора по УВР
Терехова Л.В. /Терехова Л.В./

УТВЕРЖДАЮ.
Директор ГБОУ СОШ с.Шигоны
А.М.Малых /А.М.Малых/
Приказ № 204 от 16.08.20 18 г



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ИНТЕГРИРОВАННО
НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД

Класс: 1
УМК: Школа России
Количество часов в неделю: 4 ч
Количество часов в год: 132 ч
Учитель: Гаврилова Ю.В.

Составлена на основе

- с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки №373 от 06.10.2009г. в редакции приказов Минобрнауки от № 1576 от 31.12.2015)
- в соответствии с ООП НОО ГБОУ СОШ с.Шигоны, утвержденной приказом №321/1 от 19.04.16г.
- на основе программы курса «Литературное чтение» 1-4 класс (автор: Л.Ф.Климанова М., Просвещение, 2014 г.)

с.Шигоны, 2018 год

Пояснительная записка

Общей целью

- изучения предмета «Литературное чтение» - является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Общие задачи учебного предмета:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя)
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе **обозначенные задачи конкретизируются следующим образом**

- : – учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаковосимволические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Заключение ПМПК

Рекомендации Сызранской ПМПК: обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с ЗПР (вар.7.2) (заключение ПМПК от 15.08.2018 г, №1959).

Период обучения по программе - первый

Количество обучающихся - 1ч.

Педагогическая характеристика обучающегося с ОВЗ

Специальные условия обучения и рекомендации ПМПК по учебному процессу

- 1. Осуществлять индивидуальный подход к учащимся.
- 2. Предотвращать наступление утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и т.д.).
- 3. Использовать методы обучения, которые активизируют их познавательную деятельность, развивают его речь и формируют необходимые навыки.
- 4. Корректировать деятельность учащихся.
- 5. Соблюдать повторность обучения на всех этапах урока.
- 6. Проявлять особый педагогический такт. Постоянно подмечать и поощрять малейшие успехи ребёнка, своевременно и тактично помогать ребёнку, развивать в нём веру в собственные силы и возможности.

Направления коррекционной работы

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Количество учебных часов - 4 часа в неделю, 132 часа в год.

Форма промежуточного итогового контроля освоения содержания

Тестирование

Методы обучения, применяемые на уроках

- На уроках можно использовать такие методы и приемы, как:
- нарисовать иллюстрацию к прочитанному произведению;
- сочинить сказку с таким же началом или похожими персонажами;
- подобрать загадку к сказке, нарисовать отгадку;
- подобрать пословицы и поговорки по различным темам.
- выразительное чтение произведения и драматизация;
- разгадывание кроссвордов.

Работа по формированию и развитию познавательной активности осуществляется не только через уроки литературного чтения, но и через различные внеклассные мероприятия, литературные праздники.

Система оценивания обучающихся

Оценка **личностных результатов** предполагает оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые в результате составляют основу результатов.

Оценку **предметных результатов** этой группы результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающегося уже будут сформированы некоторые начальные навыки письма. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающегося, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающегося, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающегося с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимся даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;
- прочность усвоения (полнота и надежность).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности
- ; – формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

Познавательные универсальные учебные действия

- : – осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и декодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного)

Регулятивные универсальные учебные действия

- : – понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания)

.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- : – адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух произведения различных жанров (небольшие рассказы, стихи, сказки);
- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения¹;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- восстанавливать текст произведения, вставляя пропущенные слова и предложения;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- уметь отвечать на вопросы: «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?», «Чем понравилось / не понравилось произведение?»;
- выбирать нужную книгу по названию и обложке для самостоятельного чтения;

- отгадывать с помощью учителя загадки (о каком предмете идёт речь, как догадались), сопоставлять их с отгадками;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал произведению именно такое название?».
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научнопознавательных и художественных текстов;
- определять особенности прозаического и поэтического текстов;
- высказывать собственное мнение о прочитанном произведении;
- сравнивать разные произведения на одну тему.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- восстанавливать содержание произведения (сказки) по серии сюжетных иллюстраций (картинному плану);
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять загадки в соответствии с тематическими группами (загадки о природе, животных и др.) по заданным критериям;
- самостоятельно придумывать небылицы, потешки, песенки по образцу;
- обсуждать прочитанное или прослушанное произведение; соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- на практике различать загадки, песенки, потешки, небылицы;
- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка — указание автора на обложке, к произведению; народная сказка — указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.).

- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои — буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом; приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- определять тему произведения, выставки;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся

1 класс	
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером. Обучающийся научится:	·использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
Обучающийся получит возможность научиться:	·организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь

Жили-были буквы (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.

Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

Апрель, апрель. Звонит капель! (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршак. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

И в шутку и всерьёз (6 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И.Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О.Дриза, О. Григорьева, Т.Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я.Тайца, Н.Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

Я и мои друзья (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение

содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

О братьях наших меньших (5 ч)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 1 класс (40ч)

№ урока	Раздел, тема урока	Количество часов	№ лабораторной или практической работы, контрольная работа	Домашнее задание	УЛО	Коррекционные задачи
1	Вводный	1				
Жили-были буквы (7 ч)						
1	В. Данько «Загадочные буквы».	1				Развитие речи
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1				Развитие речи
3	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Вн. чт. Произведения М.М. Пришвина	1				Развитие речи

4	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1				Развитие речи
5	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	Тест №1		Система ПРОКЛАСС	Развивать наглядно-образное мышление
6	Из старинных книг. Вн. чтение. Чтение произведений о честности.	1				Развитие речи
7	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1				Развивать наглядно-образное мышление
Сказки, загадки, небылицы (7 часов)						
9	Е. Чарушин «Теремок».	1				Развивать наглядно-образное мышление
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1				Развивать наглядно-образное мышление
11	Загадки, песенки.	1				Развивать наглядно-образное мышление
12	Русские народные потешки. «Рифмы Матушки Гусыни». Вн. чтение Стихи, рассказы и сказки об играх и игрушках	1				Развитие речи
13	А.С. Пушкин	1				Развитие речи
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1				Развивать

						наглядно-образное мышление
15	Их старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1				Развитие речи
Апрель, апрель. Звонит капель...(5 часов)						
16	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка». Вн. чтение Рассказы о детях	1				Развитие речи
17	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1				Развивать наглядно-образное мышление
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1				Развитие речи
19	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1				Развитие речи
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звонит капель.» Вн. чтение Произведения С.В. Михалкова	1	Тест №3		Система ПРОКЛАСС	Развитие речи
И в шутку и всерьез (7 часов)						
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!»	1				Развивать наглядно-образное мышление
22	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1				Развитие речи
23	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1				Развитие речи
24	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К. Чуковский «Телефон»,	1				Развивать наглядно-

	Вн. чтение Н.Н. Носов «Затейники»					образное мышление
25	М. Пляцковский «Помощник».	1				Развивать наглядно-образное мышление
26	Из старинных книг.	1				Развивать наглядно-образное мышление
27	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	1	Тест №4		Система ПРОКЛАСС	Развитие речи
Я и мои друзья (7 часов)						
28	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Вн. чтение Э.Э. Мошковская «Вежливое слово»	1				Развитие речи
29	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны», .Р.Сеф «Совет»	1				Развивать наглядно-образное мышление Развитие речи
30	В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1				Развитие речи
31	С. Маршак «Хороший день».	1				Развитие речи
32	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». Вн. чтение. Всё наоборот: забавные стихи	1				Развивать наглядно-образное мышление
33	Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1				Развитие речи

34	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	1	Тест №5		Система ПРОКЛАСС	Развитие речи
О братьях наших меньших (6 часов)						
35	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1				Развивать наглядно-образное мышление
36	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». Вн. чтение Произведения о ребятах сверстниках	1				Развивать наглядно-образное мышление
37	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1				Развитие речи
38	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	1				Развивать наглядно-образное мышление
39	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо»	1				Развивать наглядно-образное мышление
40	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших» Вн. чтение Задание на лето..	1				Развитие речи

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<i>1. Книгопечатная продукция</i>	
1.	Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. Климанова Л. Ф., Бойкина М. В.- М.: Просвещение, 2014
2.	Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. Горецкий В. Г. и др. -М.: Просвещение, 2014
3.	Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. Горецкий В. Г. и др. . -М.: Просвещение, 2014
4.	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1 Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. . -М.: Просвещение, 2014
5.	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2 Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. . -М.:Просвещение, 2014
12.	Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. . -М.: Просвещение, 2018
16.	Обучение грамоте. Методическое пособие. 1 класс. Горецкий В. Г. и др. -М.: Просвещение, 2014
17.	Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. Стефаненко Н. А. – М.: ВАКО, 2014.
21.	Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н. И. – М.: ВАКО, 2014.
<i>2. Печатные пособия</i>	
25.	Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. Игнатъева Т. В., Тарасова Л. Е.
26.	Таблицы по литературному чтению для 1-4-х классов
27.	Портреты писателей.
<i>3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</i>	
28.	Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы. Игнатъева Т. В.
29.	Мультимедийный учебник «Уроки Кирилла и Мефодия», отражающие основные темы курса
30.	Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс. (Диск CD-ROM), авторы Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В., Виноградская Л. А., Бойкина М. В.
<i>4. Технические средства обучения</i>	
34.	Компьютер
35.	Классная доска с приспособлениями для крепления таблиц
36.	Магнитная доска
37.	Мультимедийный проектор
<i>5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</i>	
40.	Лента букв
41.	Алфавит

42.	Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы) в соответствии с основными темами программы по обучению грамоте
43.	Кассы букв
44.	Комплекты динамических раздаточных пособий: веера, аббаки
45.	Настольные развивающие игры
46.	Электронные игры обучающего и развивающего характера